IL CURRICOLO VERTICALE

II P.O.F. 2013-2014 del nostro Istituto riceve un'ulteriore trasformazione/evoluzione alla luce delle nuove INDICAZIONI NAZIONALI elaborate nel D.P.R. n. 89 del 20 marzo 2009 e secondo i criteri indicati nella C.M. n.31 del 18 aprile 2012

Il nuovo P.O.F. deve contenere una strutturazione verticale del curriculum che preveda un itinerario scolastico dai tre ai quattordici anni, che pur abbracciando tre tipologie di scuola ciascuna con le sue identità educative e professionali, sia progressivo e continuo.

Nel nuovo P.O.F. saranno specificate le finalità, gli obiettivi e i traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai campi di esperienze e delle discipline dei tre ordini di scuola.

L'ambiente in cui la scuola opera è ricco di stimoli culturali, scientifici e tecnologici, la scuola è chiamata a rispondere prontamente alla rapida evoluzione dei tempi. Pertanto non può limitarsi ad educare all' APPRENDIMENTO in modo rigido e settoriale ma deve anche insegnare "IL SAPER STARE AL MONDO" anche grazie ad una fattiva collaborazione con le famiglie.

Nell'ottica della verticalizzazione dei saperi e delle competenze dei discenti l'Istituto

Comprensivo Manzoni Poli presenta il seguente curriculum verticale che guida l'educazione dell'alunno dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di Primo Grado secondo le Nuove Indicazioni Nazionali.

DISCIPLINA: <u>ITALIANO</u>

Nucleo tematico: ASCOLTO E PARLATO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il	Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti	L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni
proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui	rispettando il turno e formulando messaggi chiari e	comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle
significati.	pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla	idee altrui.
	situazione.	
Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti,		Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, per
argomentazioni, attraverso il linguaggio verbale che	Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai	esporre argomenti di studio e di ricerca, per elaborare progetti,
utilizza in diverse situazioni comunicative.	media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo	per formulare giudizi su problemi di vario ambito sociale e
	scopo.	culturale.

ABILITA'					
Scuola	Scuola I	Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado		
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe	
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza	
1.Esprimere e comunicare	Prendere la parola negli scambi	Prendere la parola negli scambi comunicativi	Ascoltare testi prodotti da	Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla	
agli altri emozioni e	comunicativi (dialoghi,conversazioni,	(dialoghi,conversazioni, discussioni su	altri, anche trasmessi dai	comprensione durante l'ascolto (presa di appunti, brevi	
sentimenti attraverso il	discussioni su argomenti di esperienza diretta)	argomenti di esperienza diretta) rispettando i	media, riconoscendone la	frasi riassuntive) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli	
linguaggio verbale.	rispettando i turni di parola, formulando	turni di parola, formulando domande,	fonte e individuandone	appunti)	
2. Utilizzare correttamente	domande, dando risposte e fornendo	dando risposte e fornendo spiegazioni ed	scopo, argomento,	2. Riferire oralmente un argomento di studio	
il linguaggio verbale in	spiegazioni ed esempi.	esempi	informazioni principali.	presentandolo in modo chiaro e utilizzando il lessico	
diverse situazioni	2. Comprendere l'argomento e le	2. Comprendere consegne e istruzioni per	2. Intervenire in una	specifico.	
comunicative.	informazioni principali di discorsi	l'esecuzione di attività scolastiche ed	conversazione o in una	3. Interagire in modo efficace in diverse situazioni	
3. Comprendere parole e	affrontati in classe.	extrascolastiche	discussione di classe,	comunicative utilizzando conoscenze e abilità per	
discorsi.	3. Ascoltare testi narrativi ed espositivi	3. Comprendere il tema e le info-rmazioni	rispettando tempi e turni di	esprimere un personale modo di pensare e proporlo agli	
4. Ascoltare e	mostrando di saperne cogliere il senso	essenziali di una esposi-zione (diretta o	parola e fornendo un positivo	altri.	
comprendere testi	globale e riesporli in modo comprensibile	trasmessa); com-prendere lo scopo e	contributo personale.	4. Partecipare in modo consapevole al dialogo educativo.	
narrativi e racconti.	a chi ascolta.	l'argomento di messaggi trasmessi dai	3. Narrare esperienze	5. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per	
5. Utilizzare il linguaggio	4. Comprendere e dare semplici istruzione	media (annunci, bollettini).	personali o eventi	adottare strategie funzionali a comprendere durante	
per organizzarsi nelle	su un gioco o un'attività conosciuta.	4. Raccontare esperienze personali o storie	selezionandoinformazioni	l'ascolto.	
attività libere e guidate.	5. Raccontare storie personali o fantastiche	inventate organizzando il racconto in modo	significative in base allo	6. Riferire oralmente su un argomento di studio	
6. Ripetere verbalmente	rispettando l'ordine logico e cronologico	chiaro rispettando l'ordine logico e	scopo.	esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro;	
storie ascoltate.	ed esplicitando le informa-zioni necessarie	cronologico, e inserendo gli oppor-tuni	4. Esporre oralmente un	espone le informazioni secondo un ordine prestabilito e	
7. Intervenire in	perché il racconto sia chiaro per chi	elementi descrittivi e informativi	argomento di studio in modo	coerente; usa un registro adeguato all'argomento e alla	
conversazioni in maniera	ascolta.	5. Organizzare un semplice discorso orale	chiaro e servendosi	situazione, utilizzando il lessico specifico.	
pertinente.	6. Ricostruire verbalmente le fasi di	su un tema affrontato in classe o su un	eventualmente di materiali di	6. Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello	
	un'esperienza vissuta a scuola o in altri	argomento di studio utilizzando una	supporto (cartine, tabelle,	studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e	
	contesti	scaletta.	grafici).	motivazioni valide.	

CONOSCENZE					
Scuola	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di Primo Grado		
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe		
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza	
Il silenzio come			Modalità dell'ascolto	Tecnica per la stesura e la rielaborazione degli appunti	
dimensione di ascolto.			efficace: analisi del	Criteri per l'esposizione orale (criterio logico e cronologico)	
Prestare attenzione ai			messaggio, lettura del	Strategie di memoria e tecniche a supporto del discorso orale	
discorsi altrui			contesto	(appunti, schemi)	
Parlare per esprimersi			Elementi basilari della	Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in	
Scoperta di parole nuove			comunicazione: i codici, i	contesti formali e informali	
			registri, i contesti di	Registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico	
			riferimento, le funzioni e	e dei testi più comuni (telegiornale, pubblicità)	
			gli scopi	Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non	
				verbale	
				Strategie per l'esposizione efficace	

Nucleo tematico: LETTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Ascolta e comprende	Legge testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura	Legge testi di vario tipo e ne costruisce la giusta interpretazione collaborando con compagni e
narrazioni, chiede ed offre	silenziosa e autonoma; ne individua il senso globale e	insegnanti.
spiegazioni, usa il	le informazioni principali, utilizzando strategie di	Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborativi, per
linguaggio per progettare	lettura adeguate agli scopi e formula su di essi giudizi	ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.
attività e per definire regole	personali.	Costruisce sulla base di quanto letto, testi o presentazioni anche con l'utilizzo di supporti informatici.

ABILITA'						
Scuola dell'infanzia	Scuol	a Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado			
	Classe	Classe	Classe	Classe		
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza		
1. Avvicinare il bambino all'uso	1.Padroneggiare la lettura strumentale (di	1.Perfezionare le modalità di lettura in base al testo	1. Leggere in modo	Leggere testi letterari di vario tipo e		
del libro quale strumento culturale	decifrazione) sia nella modalità ad alta voce,	e allo scopo per cui si legge.	espressivo usando	forma individuando tema principale e		
per conoscere e maturare sotto il	curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	2.Leggere testi letterari narrativi e poetici,	pause e intonazioni per	intenzioni comunicative dell'autore,		
profilo psicologico ed umano	2.Prevedere il contenuto di un testo	cogliendone il senso, le caratteristiche formali,	seguire lo sviluppo del	personaggi e loro caratteristiche e ruoli,		
2. Leggere le immagini e	semplice in base ad alcuni elementi come il	l'intenzione comunicativa dell'autore, esprimendo	testo e permettere a chi	ambientazione spazio temporale e genere di		
inventare racconti inerenti.	titolo e le immagini;compren-dere il	un motivato parere personale.	ascolta di capire.	appartenenza.		
3. Ascoltare e comprende-re	significato di parole non note in base al	3.Ricercare informazioni in testi di diversa natura	2. Leggere ad alta voce	2. Leggere e ricava informazioni esplicite e		
testi, poesie, racconti,	testo.	per scopi pratici e/o conoscitivi applicando tecniche	e in modalità silenziosa	implicite da testi informativi ed espositivi		
filastrocche, canti	3.Comprendere testi di tipo diverso, continui	di supporto alla comprensione (sottolineature,	testi di varia natura,	per documentarsi su un argomento		

4. Ascoltare la lettura	e non continui, in vista di scopi pratici, di	annotazioni, schemi, mappe).	applicando tecniche di	specifico.
dell'adulto e cogliere	intrattenimento e di svago.	4.Leggere ed individuare, in testi di vario genere, le	supporto alla	3. Formulare in collaborazione con i
l'argomento di cui si parla,	4.Leggere testi narrativi, descrittivi,	informazioni chiave, finalizzate alla sintesi,	comprensione.	compagni ipotesi interpretative fondate sul
individuando il pro-tagonista,	informativi cogliendo l'argomento di cui si	all'esposizione orale e alla memorizzazione.	3. Riformulare in modo	testo.
l'antagonista, ecc.	parla e individuando le informazioni	5.Leggere e confrontare informazioni provenienti	sintetico le	Leggere testi argomentativi
5. Rielaborare verbalmen-te un	principali e le loro relazioni	da testi diversi per farsi un'idea di un argomento,	informazioni	individuandone tesi e argomenti a sostegno,
racconto ascoltando	5.Leggere semplici e brevi testi letterari sia	per trovare spunti a partire dai quali parlare o	selezionate da un testo e	valutandone pertinenza e validità.
individuando i punti salienti.	poetici sia narrativi, mostrando di saperne	scrivere.	le riorganizzarle in	5. Usare in modo funzionale le varie parti di
marviduando i punti sanenti.	cogliere il senso globale.		modo personale.	un manuale di studio.

CONOSCENZE						
Scuola	Scuola Primaria Scuola Secondaria di Primo Grado		Grado			
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe		
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza		
Scoperta del libro			Modalità di lettura: lettura ad alta voce,	Elementi caratterizzanti il testo narrativo		
Osservazione e lettura di			lettura silenziosa	letterario e non (novella, biografia,		
immagini			Strategia di controllo del processo di lettura	autobiografia, diario, lettera, cronaca,		
Ascolto di letture			ad alta voce (pause, intonazioni)	articolo di giornale, racconto della memoria,		
			e silenziosa (sottolineatura e note a margine)	romanzo) e il testo poetico		
			Riassunti schematici, mappe, tabelle	Elementi caratterizzanti il testo		
			Elementi caratterizzanti il testo narrativo	argomentativo		
			(racconto, leggenda, mito, fiaba)	Lettura esplorativa, di consultazione,		
				approfondita di manuali e testi si studio		

Nucleo tematico: SCRITTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Si avvicina alla lingua scritta,	Scrive testi corretti nell'ortografia chiari e coerenti, legati	Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo,
esplora e sperimenta prime forme	all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola	regolativo, argomentativo) adeguati a situazione,, scopo, argomento e destinatario.
di comunicazione attraverso la	offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei
scrittura.		linguaggi verbali con quelli iconici o sonori.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ABILITA'

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di Primo Grado		
	Classe Classe		Classe	Classe	
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza	
1. Sviluppare capacità motorie,	1.Acquisire le capacità manuali, percettive e	1.Produrre testi di vario tipo,	1. Produrre testi di	1. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo,	
sensoriali e percettive	cognitive necessarie per l'apprendimento della	corretti dal punto di vista	vario tipo (narrativo,	espositivo), e di forma diversa(articoli di cronaca, recensioni,	
direttamente coinvolte dall'atto	scrittura.	ortografico, morfosintattico,	descrittivo, espositivo),	commenti) utilizzando anche la videoscrittura, corretti dal punto	
dello scrivere.	2.Scrivere sotto dettatura curando in modo	lessicale, rispettando le	utilizzando anche la	di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi,	
2. Familiarizzare con la lingua	particolare l'ortografia	funzioni sintattiche dei	videoscrittura, in forma	adeguati allo scopo e al destinatario.	
scritta attraverso la lettura	3.Produrre testi funzionali (semplici e via via	principali segni interpuntivi.	adeguata allo scopo e al	2. Conoscere e applica le procedure di ideazione, pianificazione	
dell'adulto.	più complessi), narrativi e descrittivi legati a	2.Rielaborare, completare e	destinatario.	stesura e revisione del testo.	
3. Utilizzare simboli grafici per	scopi concreti (per utilità personale, per	produrre testi di vario genere,	2. Scrivere sintesi di	3. Conoscere e applicare le procedure di ideazione,	
rappresentare la realtà.	comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e	coerenti e coesi, utilizzando	testi ascoltati o letti.	pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi	
4. Differenziare il disegno dalla	connessi con situazioni quotidiane (contesto	diverse forme di scrittura.	Riflettere sui propri	del compito di scrittura.	
parola scritta.	scolastico e/ofamiliare) nel rispetto delle	3.Produrre testi creativi sulla	errori segnalati	4. Scrivere testi di forma diversa, anche in videoscrittura, sulla	
5. Formulare ipotesi sulla lingua	convenzioni ortografiche e di interpunzione.	base di modelli dati	dall'insegnante allo	base di modelli sperimentati adeguandoli a situazione,	
scritta ed elaborare tentativi di	4. Produrre testi creativi sulla base di modelli	(filastrocche, racconti brevi,	scopo di	argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più	
scrittura.	dati (filastrocche, racconti brevi, poesie)	poesie)	autocorreggerli.	adeguato.	
6. Scoprire e inventare rime				5. Scrivere testi digitali anche come supporto all'esposizione	
				orale.	

CONOSCENZE					
Scuola	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di Primo Grado		
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe Classe		
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza	
Distinzione fra "disegno" e			Caratteristiche fondamentali dei testi narrativi,	Tecniche di pianificazione e di revisione del	
"scrittura"			descrittivi, espositivi, poetici, informativi	testo	
Tentativi di scrittura			Elementi strutturali di un testo scritto coerente e	Modalità tecniche delle diverse forme di	
spontanea			coeso	produzione scritta: lettera, relazione, recensione,	
			Riscrittura e manipolazione di un testo	commento	
			Tecniche di produzione scritta: riassunto	Struttura del testo argomentativo	

Nucleo tematico:ESPANSIONE DEL LESSICO

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
----------------------	-----------------	----------------------------------

Utilizza il linguaggio verbale in diverse situazioni comunicative.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso adattando opportunamente i registri formale/informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ABILITA'						
Scuola	Scuol	Scuola Secondaria di Primo Grado				
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe		
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza		
1. Arricchire e	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso	Utilizzare il dizionario come strumento di	1. Ricercare il	Realizzare scelte lessicali adeguate in		
padroneggiare il proprio	esperienze scolastiche ed extra-scolastiche ed	consultazione.	significato di un	base alla situazione comunicativa, agli		
lessico.	attività di interazione orale e di lettura.	2. Comprendere e utilizzare in modo appropriato il	vocabolo che è	interlocutori e al tipo di testo.		
2. Usare la lingua italiana.	2. Usare in modo appropriato le parole man	lessico di base(parole del vocabolario fondamentale e di	pertinente in un	2. Utilizzare dizionari di vario tipo.		
3. Conoscere termini	mano apprese.	quello ad alto uso).	determinato contesto.	3. Comprendere e usa in modo		
nuovi ed usarli in maniera	3. Comprendere in brevi testi il significato di	3. Comprendere ed utilizzare il significato di parole e	2. Ampliare il proprio	appropriato i termini specialistici di base		
appropriata.	parole non note, basandosi sia sul contesto sia	termini specifici legati alle discipline di studio.	patrimonio lessicale,	afferenti alle diverse discipline.		
4. Utilizzare correttamente	sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di	4. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività	così da comprendere e	4. Utilizzare la propria conoscenza di		
il linguaggio verbale in	parole.	comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la	usare le parole del	relazione di significato fra le parole e dei		
diverse situazioni	4Effettuare semplici ricerche su parole ed	conoscenza delle principali relazioni di significato tra le	vocabolario di base.	meccanismi di formazione delle parole		
comunicative;	espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico	parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un	Comprendere e usa	per comprendere parole non note.		
	d'uso.	campo semantico).	parole in senso figurato.			

CONOSCENZE				
Scuola	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di Primo Grado	
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
Arricchimento del lessico.			Uso dei dizionari	Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti
Uso apprppriato di termini			Parole del vocabolario dei sinonimi e	diversi
nuovi			dei contrari	Differenze tra lessico di base e lessico
			Neologismi	specialistico
			Senso delle parole in relazione al	
			contesto	

Nucleo tematico: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
----------------------	-----------------	----------------------------------

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. Utilizza e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.

Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ABILITA'					
Scuola	Scu	ıola Primaria	Scuola Seco	Scuola Secondaria di Primo Grado	
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe	
	prima, seconda e terza quarta e quinta		prima	seconda e terza	
1.Riflettere sulla	1. Prestare attenzione alla grafia delle parole	1.Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e	Riconoscere	Riconoscere l'organizzazione logico-	
lingua scritta e scopre	nei testi e applicare le conoscenze	applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione	le principali	sintattica della frase semplice.	
prime forme di	ortografiche nella propria produzione scritta. scritta.		strutture	2. Riconoscere i connettivi sintattici e	
scrittura delle parole.	delle parole. 2. Confrontare testi per coglierne alcune 2. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso,		morfosintattiche	testuali.	
2. Analizzare le parti caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le		della frase, i	3. Riconoscere la struttura e la gerarchia		
di un racconto.	di un racconto. minore efficacia comunicativa, differenze tra testo congiunzioni più frequenti (e , ma, infatti,perché, quando).		segni	logico-sintattica della frase complessa.	
3.Riflettere sulle orale e testo scritto, ecc.). 3.Conoscere i principali meccanismi di formazione delle		interpuntivi e la	4. Riconoscere le caratteristiche e le		
regole di	regole di 3. Riconoscere se una frase è o no completa, parole (semplici, derivate, composte).		loro funzione	strutture dei principali tipi testuali	
funzionamento della	costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto,	4.Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice :	specifica.	(narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi,	
lingua.	predicato, complementi necessari).	predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.		argomentativi).	

	CONOSCENZE				
Scuola	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di Primo Grado		
dell'infanzia	Classe Classe C		Classe		
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza	
Primi tentativi di scrittura delle parole			Segni di interpunzione Strutture morfosintattiche della frase Modalità di costruzione della frase (presenza/ellissi del soggetto, desinenze come indicatori grammaticali)	Organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa Connettivi sintattici e testuali	

DISCIPLINA: STORIA

Nucleo tematico: USO DELLE FONTI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Essere consapevole di avere una	Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce	Riconoscere fonti di diverso tipo per ricavare e produrre
storia personale e familiare e	storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del	informazioni su temi definiti
tradizioni legate alla famiglia e alla	patrimonio artistico e culturale	Ricavare con sicurezza legami di casualità tra fatti e fenomeni
comunità		

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ABILITA'				
Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria Scuola Secondaria di Primo Grado			ria di Primo Grado
	Classe Classe		Classe	Classe
	prima, seconda e terza quarta e quinta		prima	seconda e terza
1. Racconta la sua storia	1Ricavare da fonti di tipo diverso	1Ricavare da fonti di tipo diverso	1. Distinguere e	1. Ricavare informazioni da una o più fonti
familiare e raccoglie documenti	informazioni e conoscenze su aspetti del	informazioni e conoscenze su	selezionare i vari tipi di	Utilizzare grafici e mappe spazio-temporali
(es. foto) relative al suo passato	passato	aspetti del passato	fonti storiche	per organizzare le conoscenze studiate

CONOSCENZE				
Scuola	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di Primo Grado	
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
1. Concetto di Passato e			1. Lessico inerente l'orientamento spazio-	1. Fonti storiche iconografiche,
presente			temporale	documentarie, cartografiche e multimediali
			2. Concetti di ordine cronologico e	2. Periodizzazione dell'età moderna e
			periodizzazioni fondamentali della storia	dell'età contemporanea
			3. Alcune tipologie di fonti storiche	

Nucleo tematico: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
----------------------	-----------------	----------------------------------

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza ed autonomia negli spazi che gli sono familiari. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni

Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti

Riconoscere le dimensioni del 1 tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici Collocare gli eventi storici più rilevanti secondo le coordinate spazio-tempo Comprendere e ricostruire il cambiamento e la diversità dei

tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica

attraverso il confronto fra epoche

ABILITA'					
Scuola dell'infanzia	Scuola P	Scuola Se	uola Secondaria di		
				ado	
	Classe	Classe	Classe	Classe	
	prima, seconda e terza quarta e quinta			seconda e terza	
1. Racconta esperienze vissute nel passato recente usando appropriatamente i termini "ieri", "oggi", "domani". 2. Riconoscere la scansione dei tempi scolastici 3. Rappresenta attraverso il disegno le attività vissute. 4. Raccontare esperienze vissute e fare ipotesi sul proprio futuro immediato.	1. Collocare nel tempo e nello spazio fatti ed esperienze vissute. 2. Riconoscere i cambiamenti accaduti nel corso dell'anno scolastico. 3. Rappresenta re graficamente e verbalmente le attività ed i fatti vissuti e narrati; 4. Individuare le tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza; 5. Confrontare quadri storici delle civiltà affrontate.	1. Collocare nel tempo e nello spazio fatti ed esperienze vissute. 2. Riconoscere i cambiamenti accaduti nel corso dell'anno scolastico. 3. Rappresenta re graficamente e verbalmente le attività ed i fatti vissuti e narrati; 4. Individuare le tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza; 5. Confrontare quadri storici delle civiltà affrontate.	1. Leggere grafici e mappe spazio- temporali per organizzare le conoscenze studiate	1.Confrontare periodi diversi 2,Ricostruire eventi in una cornice storica generale di riferimento	

	CONOSCENZE				
Scuola Scuola Primaria Scuola Secondaria di Primo Grado					
dell'infa	nzia	Classe	Classe	Classe	Classe
		prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza

1. Prima - dopo		1. Principali eventi che	Principali eventi che consentono di comprendere l'età
2. Concetto di ieri-oggi e		consentono di comprendere	moderna
domani		l'età medioevale	2. Principali eventi storici che consentono di comprendere i
			secoli XIX, XX , XXI e le relative coordinate spazio-temporali

Nucleo tematico: STRUMENTI CONCETTUALI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
dell'infanzia		
Conosce le tradizioni legate al proprio territorio e vi partecipa.	Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche	Comprendere cause e conseguenze dei processi storici Mettere in relazione i diversi periodi storici e gli aspetti (economico, politico, sociale) e coglierne l'evoluzione Conoscere le regole fondamentali in base alle quali funziona la vita di una comunità Conoscere le strutture fondamentali che reggono uno Stato democratico Conoscere i problemi e le tematiche riguardanti le relazioni internazionali

ABILITA'						
Scuola	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di Primo			
dell'infanzia			Grado			
	Classe	Classe	Classe	Classe		
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza		
Racconta la propria storia personale Conosce la storia della famiglia Conosce le tradizione del proprio paese legate a particolari momenti dell'anno	1. Organizzare e ricostruire i momenti salienti della storia personale; 2. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti; 3. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali; 4. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.	1 Rappresentare in un quadro storico- sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto; 2. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti C- dopo .C) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	Riconoscere cause e conseguenze dei fatti e dei fenomeni storici Usare le conoscenze acquisite nella propria esperienza personale	Stabilire relazioni tra i fatti storici Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile		

CONOSCENZE					
Scuola	Scuola Scuola Primaria Scuola Secondaria di Primo Grado				
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe	
	prima, seconda e	quarta e	prima	seconda e terza	
	terza	quinta			

1.L'ambiente di vita	Principali fenomeni storico-economici che consentono	Principali fenomeni storici- sociali ed economici
e le tradizioni del	di comprendere la realtà nazionale ed europea	dell'età moderna e del mondo contemporaneo in
proprio paese.	2. Concetti di identità eappartenenza	relazione alle diverse culture
	3. Minoranze, istruzione, salute, immigrati, pari	2. Strutture politiche (monarchia, repubblica,
	opportunità	dittatura)
	opportunita	3. Dichiarazione dei Diritti
		4. Costituzione della Repubblica Italiana e
		Costituzione Europea
		5. Organizzazione del lavoro
		6. Gruppi sociali
		7. Suffragio universale, elezioni, iter legislativo
		8. Funzionamento del Parlamento
		9. Organizzazioni politiche internazionali
		10. Organizzazioni non governative

Nucleo tematico: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado	
dell'infanzia			
	Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal	Comprendere i termini specifici del linguaggio storico	
	paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con	Produrre testi utilizzando le conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse,	
	possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità	manualistiche e non, cartacee e digitali	
		Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della	
		disciplina	

	ABILITA'					
Scuola		Scuola Primaria	Scuola Secondaria	di Primo Grado		
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe		
	prima, seconda	quarta e quinta	prima	seconda e terza		
	e terza					
		 Individuare analogie e differenze tra diverse civiltà. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite; Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali 	Utilizzare i termini specifici del linguaggio storico	Produrre testi utilizzando le conoscenze selezionate Argomentare su conoscenze e concetti appresi		

	CONOSCENZE					
Scuola	Scuola Prima	aria	Scuola Secondaria di Primo Grado			
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe		
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza		
			•	•		

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

Nucleo tematico: ORIENTAMENTO

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio,	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando	Orientarsi nello spazio e sulle carte
usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto,		geografiche, secondo punti di

destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla	riferimenti topologici e punti cardinali	riferimento
base di indicazioni verbali	Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici	

ABILITA'					
Scuola	Scuola 1	Primaria	Scuola Secondaria di		
dell'infanzia			Primo Gra	do	
	Classe	Classe			
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza	
Si orienta nello spazio e segue correttamente un percorso. Localizza oggetti nello spazio usando termini appropriati utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali) Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali) Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo	1. Orientarsi sulle carte e orientare le carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi (anche con l'uso della bussola)	1. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali di visualizzazione dall'alto	

CONOSCENZE						
Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria Scuola Secondaria di Primo Grado					
	Classe	Classe	Classe	Classe		
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza		
Concetto di sopra-sotto, avanti- dietro, a destra- a sinistra.			1.Punti cardinali e coordinate. 2. Tabelle, schemi,diagrammi, grafici.	1.Concetto di territorio 2. Elementi distintivi		

Nucleo tematico: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'

Scuola	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
dell'infanzia		
Usa il linguaggio per	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare	Usare strumenti geografici (carte, fotografie, immagini
descrivere posizioni del	semplici schizzi cartografici e progettare percorsi e itinerari di viaggio	da telerilevamento, grafici, dati statistici, sistemi
proprio corpo e colloca	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari,	informativi) per comunicare informazioni spaziali
oggetti nello spazio.	fotografiche, artistico-letterarie)	

	ABILITA'						
Scuola dell'infanzia				Scuola Secondaria di Primo Grado			
	Classe prima, seconda e terza	Classe quarta e quinta	Classe prima	Classe seconda e terza			
1. Rappresenta oggetti nello spazio dell'aula. 2. Si orienta in percorsi e labirinti seguendo indicazioni. 3. Localizza oggetti nello spazio dell'aula. 4. Colloca oggetti nello spazio seguendo mappe grafiche. 5. Riconosce le indicazioni su una mappa 6. Si orienta negli spazi che gli sono familiari.	 Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti(pianta dell'aula, ecc) e tracciare percorsi nello spazio circostante; Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici; Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino; Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc) 	1. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti(pianta dell'aula, ecc) e tracciare percorsi nello spazio circostante; 2. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici; 3. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; 4. Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. 5. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino; 6. Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali. 7. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc)	1. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia 2. Utilizzare strumenti(carte, grafici, dati statistici, immagini, telerilevamento, ecc.) per comprendere fatti e fenomeni territoriali	2. Utilizzare strumenti (carte, grafici, dati statistici, immagini, telerilevamento, ecc.) per comprendere fatti e fenomeni territoriali in ambito europeo e mondiale			

	CONOSCENZE					
Scuola	Scuola Prima	Scuola Primaria		di Primo Grado		
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe		
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza		
1. Orientamento nello			1. Concetti di	Concetti di rappresentazione e riproduzione		
spazio familiare.			rappresentazione e	geografica		
2. Rappresentazione grafica			riproduzione geografica	2. Concetto di scala		
di spazi.			2. Concetto di scala	3. Concetti di grafici e dati statistici		
3. Riconoscimento di			3. Concetti di grafici e dati			
indicatori spaziali			statistici			

Nucleo tematico: PAESAGGIO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Osserva con attenzione gli	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti,	Riconoscere nei paesaggi gli elementi fisici e antropici
organismi viventi e i loro ambienti,	pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc)	significativi:
i fenomeni naturali.	Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate	a) per stabilire confronti con la realtà italiana
Coglie la differenza fra paesaggio	dall'uomo sul paesaggio naturale.	b) per tutelare e valorizzare il patrimonio
naturale e paesaggio artificiale.	Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a	naturale e culturale.
Riconosce alcune caratteristiche del	quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi	
proprio territorio.	europei e di altri continenti	

	ABILITA'					
Scuola	Scuola Prin	naria	Scuola Secondaria di Primo Grado			
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe		
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza		
Osservare gli ambienti naturali e quelli artificiali caratteristici del proprio paese. Differenziare ambienti naturali da quelli artificiali.	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita e della propria regione (montagne, colline, pianure, mari, laghi, fiumi) Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di vita	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi, individuando le analogie e le differenze anche in relazione ai quadri storici del passato e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani	I. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare Progettare azioni di valorizzazione del patrimonio ambientale		

CONOSCENZE					
Scuola Primaria		Scuola Secondaria di Primo Grado			
Classe	Classe	Classe	Classe		
prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza		
		Concetto di paesaggio Caratteri fisici e antropici del	Caratteri dei paesaggi europei e mondiali Temi e problemi di tutela del paesaggio		
			come patrimonio naturale e culturale e progettare 3. Esperienze di valorizzazione del patrimonio ambientale		
	Classe	Scuola Primaria Classe Classe	Scuola Primaria Classe prima, seconda e terza Classe quarta e quinta 1. Concetto di paesaggio 2. Caratteri fisici e antropici del paesaggio italiano 3. Temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e		

Nucleo tematico: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Conoscere l'ambiente scuola e	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale	Osservare, leggere, analizzare sistemi territoriali vicini e lontani e
coglie le connessioni con il mondo	costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di	individuare l'interazione uomo-ambiente al fine di sviluppare una
esterno.	connessione e/o di interdipendenza	coscienza ambientale.

	ABILITA'				
Scuola	Scuola	Primaria	Scuola Secondar	Scuola Secondaria di Primo Grado	
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe	
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza	
I. Indica le posizioni degli oggetti all'interno di uno spazio. Riconosce comportamenti corretti per la salvaguardia di ambienti naturali. Riconosce comportamenti negativi dell'uomo nei confronti della natura.	1. Valutare la collocazione di un elemento rispetto al contesto. 2. Conoscere alcuni limiti che l'ambiente impone e valuta gli interventi dell'uomo per superarli; 3. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva; 4. Acquisire il concetto di regione geografica(fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	1. Valutare la collocazione di un elemento rispetto al contesto; 2. Conoscere alcuni limiti che l'ambiente impone e valuta gli interventi dell'uomo per superarli; 3. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva; 4. Acquisire il concetto di regione geografica(fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale anche in rapporto a quelli europei	Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Europa e agli altri continenti Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici , sociali ed economici di portata mondiale anche in rapporto a quelli europei e italiani Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politica-economica	

	CONOSCENZE					
Scuola	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di Primo Grado			
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe		
	prima, seconda e	quarta e quinta	prima	seconda e terza		
	terza					
Distinzione fra			1. Che cos'è la Terra.	1. I settori lavorativi in prospettiva europea e mondiale		
ambiente marino e			2. Le forme del terreno.	2. Gli organismi politici europei e internazionali.		
ambiente terrestre.			3. Il mare.	3. Il sistema Terra: l'atmosfera, l'idrosfera, la litosfera,		
2. Comportamenti			4.Le acque continentali. 5. Fattori climatici	le fasce climatiche e biomi.		
positivi nei confronti			5. Fattori ciiniatici	4. Climi e paesaggi del mondo.		

dell'ambiente.		6. Fenomeni endogeni ed esogeni	5. Ambienti naturali e umani.
		7. L'ambiente naturale in pericolo.	6. Aspetto fisico, politico, antropico ed economico dei
		8. L'Italia nel "Vecchio Continente".	continenti
		9. Territorio, popolazione, economia. 10. Partendo dalla Puglia, conoscere alcune regioni d'Italia.	7. Globalizzazione e sviluppo sostenibile. 8. La situazione mondiale e le organizzazioni
		e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	internazionali.
			9. Le attività delle organizzazioni non governative.

DISCIPLINA: INGLESE

Nucleo tematico: ASCOLTO

Scuola	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
dell'infanzia		
- Familiarizza con la lingua straniera (inglese) attraverso un approccio ludico	•L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	L'alunno: - comprende oralmente testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio.

1		

Scuola	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di Primo Grado	
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
1. Scoprire l'esistenza di	1. Comprendere vocaboli,	1. Comprendere vocaboli, istruzioni,		
lingue diverse dalla propria;	istruzioni, espressioni e frasi di	espressioni e frasi di uso quotidiano,	- Comprendere semplici testi orali relativi ad aree di	-Comprendere messaggi orali di vario
	uso quotidiano, pronunciati	pronunciati chiaramente e lentamente	interesse quotidiano	tipo (report, dialoghi e interviste)
	chiaramente e lentamente	relativi a se stesso, ai compagni,alla		relativi alle conoscenze apprese e al
	relativi a se stesso, ai	famiglia.		proprio vissuto
2. Ascoltare parole di uso	compagni,alla famiglia.	2. Comprendere brevi dialoghi,		
quotidiano in lingua	2. Comprendere brevi	istruzioni,espressioni e frasi di uso		
inglese	dialoghi,istruzioni,espressioni e	quotidiano se pronunciate		
	frasi di uso quotidiano se	chiaramente e identificare il tema		
	pronunciate chiaramente e	generale di un discorso in cui si parla		
	identificare il tema generale di	di argomenti conosciuti		
	un discorso in cui si parla di	3. Comprendere brevi testi		
	argomenti conosciuti.	multimediali identificandone		
		parole chiave e il senso generale		

Nucleo tematico: PARLATO (produzione e interazione orale)

Scuola	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
dell'infanzia		
	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio	L'alunno:
	vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a	- descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti
	bisogni immediati.	di studio;
	•Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche	- interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni	
semplici e di routine.	

Scuola	Scuola Primaria		Scuola Secondaria	di Primo Grado
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
1. Ripetere parole in lingua inglese	1. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. 2. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adattealla situazione	1. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note 2. Descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. 3. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 4. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando	- Produrre brevi testi orali riguardanti se stessi, le proprie capacità, la propria famiglia, gli animali domestici, attività di routine e ricreative - Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti	-Produrre testi orali relativi alle conoscenze apprese per esprimere il proprio vissuto o argomenti di studio - Interagire in scambi dialogici in situazioni note e non
		espressioni e frasi adatte alla situazione		

Nucleo tematico:LETTURA (comprensione scritta)

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
	L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	L'alunno: - comprende testi scritti in lingua standard su argomenti familiari o di studio;
	·Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera	

dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	- legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo;
	- legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scuola	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di Primo Grado	
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
Comprendere alcune	1 .Comprendere cartoline,	1Comprendere cartoline, biglietti		
parole in lingua inglese	biglietti e brevi messaggi,	e brevi messaggi, accompagnati	- Comprendere messaggi scritti su argomenti	- Comprendere messaggi scritti di vario tipo
	accompagnati preferibilmente	preferibilmente da supporti visivi	familiari e di vita quotidiana	su argomenti familiari e non
	da supporti visivi o sonori,	o sonori, cogliendo parole e frasi		
	cogliendo parole e frasi già	già acquisite a livello orale.		
	acquisite a livello orale.	2. Leggere e comprendere brevi e		
		semplici testi, accompagnati da		
		supporti visivi, cogliendo il loro		
		significato globale e identificando		
		parole e frasi familiari.		

Nucleo tematico:SCRITTURA (produzione scritta)

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
	•Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	L'alunno: - scrive lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari

Scuola	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di Primo Grado	
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
	1. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo	1. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	-Scrivere messaggi, brevi lettere, e-mail, semplici dialoghi	-Scrivere appunti, lettere, cartoline, e-mail, dialoghi

Nucleo tematico: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
dell'infanzia		
	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	L'alunno: - individua differenze ed analogie dal punto di vista culturale, senza atteggiamenti di rifiuto; - individua differenze ed analogie tra i due sistemi linguistici (italiano, inglese); - autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

Scuola Scuo		Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado	
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
	1Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato 2. Osservare parole ed espressioni	1.Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. 2. Osservare la struttura delle	-Usare un lessico adeguato, funzioni e strutture appropriate	- Usare un lessico adeguato, funzioni e strutture appropriate
	nei contesti d'uso e coglierne i	frasi e mettere in relazione	-Individuare differenze ed analogie tra i due	-Individuare differenze e analogie tra i

	rapporti di significato.	costrutti e intenzioni	sistemi linguistici (italiano/inglese)	due sistemi linguistici (italiano/inglese)
		comunicative.		
		3. Riconoscere che cosa si è	-Riconoscere le caratteristiche significative di	- Riconoscere aspetti tipici della cultura
		imparato e che cosa si deve	alcuni aspetti della cultura anglosassone e fare	anglosassone e fare confronti con la
		imparare.	confronti con la propria	propria

FRANCESE TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
		Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari

	ABILITA'					
Scuola	Scuola Prima	aria	Scuola Secondaria di Pri	Scuola Secondaria di Primo Grado		
dell'infanzia	Classe prima, seconda e terza	Classe quarta e quinta	Classe prima	Classe seconda e terza		
			Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali	Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il denso generale		

DISCIPLINA MATEMATICA

TRAGUARDO TRASVERSALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative che fannocomprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili per operare nella realtà.

NUMERI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Il bambino -raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; - ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri	L'alunno - si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice; - riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione).	

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di Primo Grado	
	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
Quantificare un insieme di elementi;	1. Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e	1. Eseguire le 4 operazioni con sicurezza, valutando	1. All'interno delle quattro operazioni coi numeri naturali e decimali operare	Eseguire le quattro operazioni negli insiemi dei numeri interi, razionali e reali attraverso l'algoritmo
2. Usare simboli per registrare;	regressivo e per salti di due, tre 2. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della	l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.	stime e arrotondamenti; saper prevedere l'ordine di grandezza e utilizzare le proprietà per il calcolo mentale	Rappresentare sulla retta i numeri conosciuti e saper passare da un insieme numerico all'altro
3. Associare correttamente il	notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.	Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali. Individuare multipli e divisori di un numero.	2. Individuare multipli e divisori di un numero, scomporre in fattori primi e conoscere l'utilità di tale	Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale
simbolo numerico ad un insieme;	Seguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le	4. Stimare il risultato di una operazione. 5. Leggere, scrivere,	Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero	Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni anche per esprimere percentuali Conoscere la radice quadrata come operatore

	tabelline della moltiplicazione dei	confrontare numeri	positivo e le relative proprietà	inverso e calcolarla mediante l'uso delle tavole
4. Stabilire relazioni fra quantità;	numeri fino a 10. 5. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	decimali. 6. Operare con le frazioni e riconoscere le frazioni	4. Descrivere con una espressione numerica la sequenza risolutiva di un problema	6. Risolvere espressioni e problemi nell'ambito dei numeri razionali
5. Operare semplici operazioni	6. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni	equivalenti. 7. Utilizzare numeri decimali, frazioni e	5. Eseguire espressioni di calcolo	7. Usare le proprietà delle potenze anche con esponente negativo
con le quantità: es. Maggiore (di più), Minore (di meno).	e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici	percentuali per descrivere situazioni quotidiane. 8. Interpretare i numeri	6. Saper utilizzare la frazione come operatore	8. Risolvere espressioni numeriche nell'ambito dei numeri reali espressioni letterali
	misure.	interi negativi in contesti concreti.		 Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado e saper spiegare in forma scritta il procedimento seguito
		9. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in		
		contesti significativi per le scienze e per la tecnica.		

SPAZIO E FIGURE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Il bambino riconosce forme nell'ambiente	L'alunno - riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; - descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo;	L'alunno -riconosce, denomina, classifica e rappresenta le forme del piano e dello spazio; - utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura; - riconosce e risolve problemi in contesti geometrici, valutando le informazioni e la loro coerenza; - spiega il procedimento seguito e mantiene il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui
	- utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).	risultati; - confronta procedimenti diversi

Scuola	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di Prim	o Grado
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
1. Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio avendo come punto si riferimento se stessi. 2. Collocare oggetti nello spazio utilizzando termini adeguati: sopra-sotto, davanti –dietro, destrasinistra, dentro-fuori. 3. Eseguire percorsi seguendo indicazioni verbali. 4. Riconoscere e denominare figure geometriche semplici: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo. 5. Disegnare forme geometriche semplici.	1. Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. 2. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). 3. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perchè compia un percorso desiderato. 4. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche 5. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.	1. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. 2. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. 3. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. 4. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti). 5. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. 6. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). 7. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. 8. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. 9. Determinare l'area dei rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. 10. Costruire ed utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. 11. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc).	1. Conoscere definizioni e proprietà degli enti fondamentali della geometria piana e le principali caratteristiche dei poligoni ed in particolare dei triangoli 2. Saper riprodurre e descrivere segmenti, angoli e figure piane 3. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure	1. Conoscere le principali caratteristiche delle isometrie e saperle applicare 2. Conoscere definizioni e proprietà dei poligoni, della circonferenza e del cerchio 3. Riprodurre figure nel piano cartesiano 4. Riconoscere figure simili e riprodurre in scala 5. Conoscere i teoremi di Pitagora, di Euclide e le loro applicazioni 6. Risolvere problemi sull'area utilizzando le proprietà delle figure 7. Conoscere definizioni e proprietà relative alle principali figure solide 8. Saper rappresentare figure solide e il loro sviluppo piano 9. Risolvere problemi sulla circonferenza e sull'area del cerchio 10. Saper risolvere problemi su area e volume delle principali figure solide

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
	L'alunno	L'alunno
	-utilizza i più comuni strumenti di misura (metro,);	- ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.
Esegue misurazioni usando	-ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e	- ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici
strumenti alla sua portata.	grafici).	-nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità
	- ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici;	-confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli
	-riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.	consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.
Riconosce problemi logici e	-legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;	
cerca soluzioni.	-riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il	
	controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati;	
	-descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla	
Descrive verbalmente il	propria;	
procedimento seguito.	-costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e	
	confrontandosi con il punto di vista di altri.	

Scuola	Scuola	Primaria	Scuola Secondaria d	li Primo Grado
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
Misurare quantità utilizzando semplici strumenti. Costruire e definire insieme; Stabilire relazioni fra quantità;	1. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). 2. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. 3. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. 4. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	1. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/ capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. 2. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. 3. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. 4. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.	Rappresentare e confrontare dati utilizzando le distribuzioni delle frequenze e la nozione di media aritmetica, moda e mediana	1. Individuare gli eventi elementari e calcolarne la probabilità in semplici situazioni aleatorie 2. Riconoscere eventi complementari, incompatibili, indipendenti 3. Esprimere relazioni di proporzionalità 4. Risolvere problemi utilizzando la proporzionalità 5. Rappresentare relazioni e funzioni sul piano cartesiano 6. Operare con gli insiemi, conoscere il
4. Descrivere		5. Riconoscere e descrivere regolarità in una		concetto di relazione in un insieme e

verbalmente le	sequenza di numeri o di figure.	rappresentarla
relazioni utilizzate. 5. Costruire grafici per registrare l'esperienza e saperli "leggere".	6. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. 7. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	7. Saper usare correttamente i connettivi logici e/o/non/se/allora e i quantificatori

DISCIPLINA: SCIENZE

AFFRONTARE I CONCETTI FISICI E CHIMICI (OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Il bambino	L'alunno	L'alunno
- sviluppa atteggiamenti di	- sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo	- sviluppa atteggiamenti di curiosità esplorando e sperimentando, in laboratorio e
curiosità;	che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede	all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni;
	succedere;	- ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite
- esplora la realtà e riflette sulla	- esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto	
propria esperienza;.	dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e	
	descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base	
- descrive e rappresenta la	di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;	
propria esperienza con l'aiuto	- individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni,	
dell'insegnante;	registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali;	
	- individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce	
- avvia prime interpretazioni e	rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora	
misurazioni dei fenomeni	semplici modelli.	
naturali.		

Scuola	Scuola F	Primaria Pr	Scuola Secondaria di Primo Grado	
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
1. Individuare qualità e	1. Individuare, attraverso l'interazione	1.Individuare nella osservazione delle	1. Definire il concetto di:	1. Definire il concetto di: forza, equilibrio,
proprietà degli oggetti	diretta, la struttura di oggetti semplici,	esperienze concrete, alcuni concetti	peso, massa, volume,	movimento e velocità

e dei materiali	analizzarne qualità e proprietà, descriverli	scientifici, quali: peso, forza, movimento,	densità, peso specifico e	2. Distinguere fra atomo e molecola, fra
toccando, smontando,	nella loro unitarietà e nelle loro parti,	pressione, temperatura, calore, ecc.	pressione	elementi e composti organici e
costruendo e	scomporli e ricomporli, riconoscerne	2. Cominciare a riconoscere regolarità nei	2. Distinguere fra calore e	inorganici
ricostruendo.	funzioni e modi d'uso.	fenomeni e a costruire in modo	temperatura e utilizzare la	3. Comprendere la differenza fra fenomeni
	2. Seriare e classificare oggetti in base	elementare il concetto di energia.	scala graduata per	fisici e chimici.
2. Seriare e	alle loro proprietà.	3. Osservare, utilizzare e, quando è	la registrazione di misure	4. Definire il concetto di: lavoro, energia,
classificare oggetti in	3. Individuare strumenti e unità di misura	possibile, costruire semplici strumenti di	3. Conoscere gli stati di	velocità, forze elettriche.
base alle loro proprietà	appropriati alle situazioni problematiche	misura, imparando a servirsi di unità	aggregazione ed i passaggi di	5. Conoscere le varie forme e fonti di
	in esame, fare misure e usare la	convenzionali.	stato	energia: vantaggi e svantaggi
3. Descrivere fenomeni	matematica conosciuta per trattare i dati.	4. Individuare le proprietà di alcuni		6. Porsi problemi relativi alle varie forme di
naturali.	4. Descrivere semplici fenomeni della	materiali come, ad esempio: la durezza, il		energia
	vita quotidiana.	peso, l'elasticità, la trasparenza, la		
		densità, ecc.; realizzare sperimentalmente		
		semplici soluzioni in acqua (acqua e		
		zucchero, acqua e inchiostro, ecc.).		
		5. Osservare e schematizzare alcuni		
		passaggi di stato, costruendo semplici		
		modelli interpretativi e provando ad		
		esprimere in forma grafica le relazioni tra		
		variabili individuate (temperatura in		
		funzione del tempo, ecc.).		
İ				

CONOSCERE I VIVENTI E L'UOMO

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Il bambino - conosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta riconosce i segnali del proprio corpo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana	L'alunno - ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di	L'alunno - ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo al fine di sviluppare atteggiamenti corretti per la cura della propria salute - riconosce le principali caratteristiche, i modi di vivere e l'evoluzione di organismi animali e vegetali
alimentazione osserva organismi animali e vegetali.	organismi animali e vegetali. - espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. - trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti,ecc.) informazioni spiegazioni sui problemi che lo interessano.	

Scuola	Scuola Prin	naria	Scuola Secondaria d	li Primo Grado
dell'infanzia	Classe prima,	Classe	Classe	Classe
	seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
Avviare prime interpretazioni sulla struttura e sul funzionamento del proprio corpo. Osservare la vita di piante e animali.	1. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. 2. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	1. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare i 2. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.	I. Individuare l'organizzazione microscopica della cellula animale e vegetale 2. Comprendere il senso delle grandi classificazioni 3. Cogliere l'importanza della biodiversità nei	Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi Sviluppare la cura ed il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità. Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei
3. Osserva la varietà dei modi di vivere di organismi animali e vegetali.	3. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. 4. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	3. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. 4. Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre differenti forme di vita. 5. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	sistemi ambientali	caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. 5. Cogliere relazioni e differenze dei viventi nella scala evolutiva

CONOSCERE L'AMBIENTE E LA TERRA

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Il bambino	L'alunno	L'alunno
- esplora la realtà e riflette sulla	- esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto	- osserva e sa interpretare l'ambiente che lo circonda
propria esperienza.	dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e	- adotta modi di vita ecologicamente responsabili
- conosce caratteristiche	descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base	
dell'ambiente naturale e animale.	di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	
- ha atteggiamenti di cura verso	- individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni,	
l'ambiente scolastico.	registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali;	
	- ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che	
	condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente	

sociale e naturale.

Scuola	Scuola P	rimaria	Scuola Secondaria di	Primo Grado
dell'infanzia	Classe prima,	Classe	Classe	Classe
	seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
1. Osservare le	1. Riconoscere e descrivere le	1. Proseguire nelle osservazioni	Conoscere gli elementi	1. Riconoscere, con ricerche sul campo ed
caratteristiche del	caratteristiche del proprio ambiente.	frequenti e regolari, a occhio nudo o	abiotici dell'ambiente: aria,	esperienze concrete, i principali tipi di rocce
proprio ambiente	1. Osservare, con uscite all'esterno, le	con appropriati strumenti, con i	acqua e suolo	ed i processi geologici da cui hanno avuto
	caratteristiche dei terreni e delle acque.	compagni e autonomamente, di una	2. Conoscere il ciclo	origine.
1. Distinguere	3. Osservare e interpretare le	porzione di ambiente vicino;	dell'acqua e il ciclo della vita	2. Osservare, modellizzare ed interpretare i
ambienti naturali.	trasformazioni ambientali naturali (ad	individuare gli elementi che lo		più evidenti fenomeni celesti. Ricostruire i
	opera del Sole, di agenti atmosferici,	caratterizzano e i loro cambiamenti nel		movimenti della Terra da cui dipendono il dì e
2. Distinguere	dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera	tempo.		la notte e l'alternarsi delle stagioni.
ambienti naturali da	dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione,	2. Conoscere la struttura del suolo		3. Conoscere i rischi geomorfologici,
quelli artificiali	industrializzazione, ecc).	sperimentando con rocce, sassi e		idrogeologici, vulcanici e sismici per mettere
	4. Avere familiarità con la variabilità dei	terricci; osservare le caratteristiche		in atto comportamenti corretti
	fenomeni atmosferici (venti, nuvole,	dell'acqua e il		4. Porsi problemi relativi ai rischi ambientali
4.0	pioggia, ecc.) e con la periodicità dei	suo ruolo nell'ambiente.		legati all'inquinamento
4. Osservare fenomeni	fenomeni celesti. (dì/ notte, percorsi del	3. Proseguire l'osservazione e		
atmosferici e le trasformazioni della	sole, stagioni).	l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle		
natura con l'alternarsi				
		globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice		
delle stagioni.		dell'uomo		
		3. Ricostruire e interpretare il		
		movimento dei diversi oggetti celesti,		
		rielaborandoli anche attraverso giochi		
		col corpo.		

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

Nucleo tematico: VEDERE E OSSERVARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Distingue nell'ambiente fenomeni artificiale e naturali. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici.	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale Sa ricavare informazioni su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali	Conosce e sa usare gli strumenti per il disegno tecnico; Ha acquisito abilità grafiche per disegnare correttamente e in modo preciso figure geometriche e oggetti nelle proiezioni ortogonali e in assonometria; Sa descrivere attraverso il disegno tecnico le caratteristiche degli oggetti evidenziando le dimensioni, e i materiali che li costituiscono; Conosce e riconosce le proprietà chimiche,fisiche,meccaniche e tecnologiche; Riconosce,analizza e classifica alcuni prodotti della nostra alimentazione; Prende in esame le varie forme e fonti di energia facendo emergere i problemi legati alla loro utilizzazione;

Scuola	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di Primo Grado	
dell'infanzia	Classe prima, seconda e	Classe quarta e quinta	Classe prima	Classe seconda e terza
	terza		_	
Rappresenta graficamente la realtà.	Effettuare prove ed esperienze sulla proprietà dei materiali più comuni. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle,	Effettuare prove ed esperienze sulla proprietà di alcuni elementi e materiali più comuni Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti Riconoscere e documentare le funzioni principale di una	Saper usare gli strumenti da disegno, disegnare correttamente segmenti fra loro paralleli e ortogonali, circonferenze e angoli; Conoscerela produzione degli oggetti legnosi, derivati e dei tessuti;	Conoscere e saper applicare le regole delle proiezioni ortogonali e assonometriche; Conoscere la produzione degli oggetti metallici, e oggetti non metallici; Conoscere le varie forme di energia, i convertitori di energia e loro funzione, le fonti di energia, formazione, ricerca,

disegni	ni e testi Leggere e ricavare informatic istruzioni di montaggio 6. Eseguire semplici misurazio sull'ambiente scolastico o sull	ni utili da guide d'uso o ni e rilievi fotografici	estrazione e utilizzazione delle fonti energetiche Rinnovabili e non Rinnovabili; Acquisire i concetti basilari legati all'energia, riconoscere il principio di risparmio energetico;
---------	--	---	---

Nucleo tematico: PREVEDERE E IMMAGINARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
dell'infanzia		
Familiarizzare con semplici strumenti multimediali.	Conosce e utilizzi semplici oggetti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di trarne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni	Sa realizzare un'indagine,rappresentarla e descriverla utilizzando grafici statistici per evidenziare situazioni problematiche e progettare soluzioni; Riconosce,analizza e classifica alcuni prodotti della nostra alimentazione per prevedere una sana alimentazione; Prende in esame le varie forme e fonti di energia facendo emergere i problemi legati alla loro utilizzazione e pianificare uno stile di vita tendente al rispetto di sé e dell'ambiente;

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria		Scuola Second	laria di Primo Grado
	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
Utilizzare in maniera corretta mezzi di comunicazione.	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti 5. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie ed informazioni	Saper fare un 'indagine applicare i vari grafici per l'elaborazione delle informazioni;	Conoscerele caratteristiche e l'utilizzo degli alimenti di origine animale e vegetale, le proprietà di alcune bevande, la produzione di alcuni alimenti, le tecniche per la conservazione, il significato dei simboli sulle etichette, le tecniche di cottura. Conoscere le varie forme di energia, i convertitori di energia e loro funzione, le fonti di energia, formazione, ricerca, estrazione e utilizzazione delle fonti energetiche Rinnovabili e non Rinnovabili;

Acquisire i conce	
legati all'energia, rio	conoscere il
principio di	risparmio
energetico;	

Nucleo tematico:INTERVENIRE E TRASFORMARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Scoprire le funzioni e i possibili usi delle tecnologie.	È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti delle tecnologie attuali	Conosce i materiali individua i riciclabili e programma una raccolta differenziata e l'utilizzo alternativo di alcuni di essi; Conosce la struttura, il principio di funzionamento e l'impiego di alcune macchine semplici e complesse conosce i principali meccanismi di trasmissione e di trasformazione del movimento per costruirne prototipi in scala; Individuali bisogni del proprio quartiere per proporre soluzioni. Individuale situazioni a rischio presenti a casa e a scuola e per strada e propone soluzioni; Usa i programmi informatici e naviga in internet con consapevolezza;

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria		Scuola Second	daria di Primo Grado
	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e	quarta e quinta	prima	seconda e terza
	terza			
Realizzare un lavoro grafico utilizzando la tecnologia seguendo una sequenza di operazioni.	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni	Realizzando un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni Smontare semplici oggetti e meccanismi apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico 5. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità	Conoscere i materiali riciclabili; Conoscere gli ambienti e i percorsi casa scuola e saper individuare rischi e pericoli;	Conoscere la struttura, il principio di funzionamento e l'impiego di alcune macchine semplici e complesse; Conoscere i principali meccanismi di trasmissione e di trasformazione del movimento; Conoscere com'è fatta una città, la sua organizzazione, i bisogni della collettività. Saper leggere la planimetria di una città; Conosce i programmi più

		comuni conosce le insidie della rete internet;

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

Nucleo tematico: ESPRIMERSI E COMUNICARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Utilizza materiale e strumenti, tecniche	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo	L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base
espressive e creative.	per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi e	di una ideazione e progettazione applicando le conoscenze
	comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici	e regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo
	tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma	funzionale tecniche e materiali differenti, anche con
	anche audiovisivi e multimediali).	l'integrazione di più media e codici espressivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria		Scuola Secondaria d	li Primo Grado
	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
1. Utilizzare forme espressive alternative	Elaborare creativamente	Sperimentare strumenti e tecniche	Saper produrre immagini	1. Rielaborare immagini, materiali,
2. Esplorare i materiali a disposizione	produzioni personali e autentiche	diverse per realizzare prodotti grafici,	creative e non, utilizzando	elementi iconici e visivi, scritte e parole
3. Sperimentare materiali grafici e	per esprimere sensazioni ed	plastici, pittorici e multimediali.	materiali e tecniche adeguate;	per produrre in modo creativo,
pittorici.	emozioni; rappresentare e	2. Introdurre nelle proprie produzioni	2. Sperimentare l'utilizzo di	utilizzando materiali e tecniche grafiche,
1. Utilizzare le tecniche grafico-pittoriche	comunicare la realtà percepita.	creative elementi linguistici e stilistici	più codici, tecniche e	pittoriche, plastiche;
per rappresentare la realtà anche in forma	2. Trasformare immagini e	scoperti osservando immagini e opere	strumenti della	2. Utilizzare più codici, tecniche e
creativa	materiali ricercando soluzioni	d'arte.	comunicazione multimediale.	strumenti della comunicazione
	figurative originali.			multimediale.

Nucleo tematico: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Osservare e descrivere	E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie,	Legge, descrive e analizza verbalmente immagini
immagini	manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (sport, brevi filmati, videoclip, ecc.).	statiche e dinamiche, usando la terminologia adeguata.

Scuola	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di Primo Grado	
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
1. Osservare la realtà	Guardare e osservare con	1. Riconoscere in un testo iconico – visivo gli	Conoscere e saper	Conoscere e descrivere gli elementi del
dell'ambiente familiare.	consapevolezza un'immagine e	elementi grammaticali e tecnici del linguaggio	descrivere gli elementi	linguaggio visivo(luce e ombra, volume, spazio,
2. Descrivere ambienti ed	gli oggetti presenti	visivo (linee,colori, forme, volume, spazio)	del linguaggio visivo (composizione)e in modo consapevole codici e
oggetti presenti.	nell'ambiente descrivendo gli	individuando il loro significato espressivo.	punto, linea, segno,	regole presenti in opere d'arte;
3. Raccontare storie	elementi formali, utilizzando le	2. Individuare nel linguaggio del fumetto,	superficie, colore);	2. Conoscere i principali mezzi della
osservando immagini.	regole della percezione visiva e	filmico e audiovisivo le diverse tipologie di	2. Conoscere i principali	comunicazione visiva e multimediale,
	l'orientamento nello spazio.	codici, le sequenze narrative e decodificare in	mezzi della	individuandone la funzione simbolica, espressiva e
		forma elementare i diversi significati	comunicazione visiva.	comunicativa nei diversi ambiti.

Nucleo tematico: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Esprime storie attraverso il	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere	Legge le opere più significative del periodo storico-artistico
disegno, la pittura e altre attività	artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	considerato, sapendole collocare nel contesto storico, culturale,
manipolative.	Conosce i principali beni artistico – culturali presenti nel proprio territorio	ambientale, riconoscendone il valore culturale di immagini, di
	e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal
		proprio.

Scuola	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di Primo G	cuola Secondaria di Primo Grado	
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe	
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza	
1. Esplorare materiali	1. Individuare in un'opera d'arte, sia	Riconoscere e apprezzare	1. Conoscere i caratteri fondamentali	1. Conoscere i caratteri fondamentali dell'arte	
per l'espressione	antica sia moderna, gli elementi	nel proprio territorio gli	dell'arte dalla Preistoria al Gotico;	dal rinascimento al Novecento e delle civiltà	
creativa	essenziali della forma, del linguaggio,	aspetti più caratteristici del	2. Saper leggere le opere emblematiche del	extraeuropee;	
2. Provare curiosità per	della tecnica e dello stile dell'artista	patrimonio ambientale e	periodo attraverso l'analisi del contesto,	2. Saper leggere le opere emblematiche del	
l'arte e la pittura	per comprenderne il messaggio e la	urbanistico e i principali	soggetto, composizione, ed espressività;	periodo attraverso l'analisi del contesto,	
	funzione.	monumenti storico -	3. Conoscere le principali tipologie del	soggetto, composizione, ed espressività anche	
	2. Familiarizzare con alcune forme di	artistici.	patrimonio ambientale, storico-artistico e	in riferimento a culture diverse;	
	arte e di produzione artigianale		museale e del territorio(archeologia e	3. Conoscere le principali tipologie del	
	appartenenti alla propria e ad altre		museo).	patrimonio ambientale, storico-artistico e	

culture.		museale e del territorio (restauro, tutela e
		salvaguardia del patrimonio).

DISCIPLINA MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
	1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto	1. Partecipare alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e
	di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	l'interpretazione di brani musicali appartenenti a generi e culture differenti.
	2. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano	2. Comprendere e valutare eventi e opere musicali riconoscendone i significati
	musicale, utilizzandoli nella pratica.	in relazione ai diversi contesti storico-culturali.
	3. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando	3. Realizzare messaggi musicali e multimediali, anche attraverso elaborazione
	gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.	collettiva, in modo originale o attingendo al patrimonio musicale conosciuto.
	4. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche,	4. Integrare con altri saperi le proprie esperienze musicali, servendosi di
	applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli	appropriati codici.
	strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.	
	5. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti	
	sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli	
	altri; fa uso di forme di notazione analogica o codificate.	
	6. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali,	
	appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche	
	strumenti didattici e auto-costruiti.	
	7. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	

Scuola	Scuola Primaria		Scuola Secondaria	di Primo Grado
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
	1. Rappresentare gli elementi basilari	1. Riconoscere e classificare gli	1. Possedere le elementari	1. Eseguire brani vocali e/o strumentali di
	di brani musicali e di eventi sonori	elementi costitutivi basilari del	tecniche esecutive degli	diversi generi e stili.
	attraverso sistemi simbolici	linguaggio musicale all'interno di	strumenti didattici.	2. Classificare i piu' importanti elementi del
	convenzionali e non convenzionali.	brani esteticamente rilevanti, di vario	2. Riprodurre con la voce	linguaggio musicale.
	2. Utilizzare voce e strumenti in modo	genere e provenienza.	brani corali.	3. Conoscere ed interpretare in modo critico
	creativo ampliando le proprie capacità	2. Utilizzare voce, strumenti e nuove	3. Analizzare le	opere d'arte musicali.
	di invenzione e improvvisazione.	tecnologie sonore in modo	fondamentali strutture del	
	3. Eseguire collettivamente e	consapevole.	linguaggio musicale.	
	individualmente brani vocali -	3. Eseguire collettivamente e		

strumentali, curando l'intonazione,	individualmente brani vocali -	
l'espressività e l'interpretazione.	strumentali anche polifonici.	
4. Valutare aspetti funzionali ed	4. Riconoscere gli usi, le funzioni e i	
estetici in brani musicali di vario	contesti della musica e dei suoni nella	
genere e stile, in relazione al	realtà multimediale (cinema,	
riconoscimento di culture, di tempi e	televisione, computer).	
luoghi diversi.		

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

Nucleo tematico: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Prende coscienza del proprio corpo, delle sue diverse parti e lo rappresenta fermo e in movimento.	Ha consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali	Sviluppa gradualmente diverse abilità funzionali alla corretta esecuzione motoria ed impara ad usare correttamente i piccoli attrezzi. Si muove nell'ambiente di vita e scolastico rispettando i criteri di sicurezza per
		sè e per gli altri. Potenzia il metodo di lavoro per applicare efficacemente i principi metodologici dell'allenamento.

	ABILITA'			
Scuola dell'infanzia	Scuola Pri	naria	Scuola Secondaria di Primo Grado	
	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
1. Riconoscere, denominare e descrivere le varie parti del corpo. 2. Rappresentare graficamente il proprio corpo fermo e in movimento 3. Sperimentare schemi posturali e motori, 4. Muoversi con destrezza nell'ambiente 5. Controllare e coordinare i movimenti.	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Acquisire il concetto di lateralità Acquisire la capacità di orientarsi nello spazio. Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. Orientare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali. Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisire per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. Saper applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio.

Nucleo tematico: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Vive pienamente la propria corporeità, percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo del proprio corpo.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Acquisisce piena consapevolezza di sé attraverso l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spazio-tempo. Utilizza le abilità apprese ed è in grado di trasferirle non solo in ambito sportivo ma anche in esperienze di vita quotidiana.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ABILITA'				
Scuola	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di Primo Grado	
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
Prendere coscienza delle proprie possibilità corporee e dei propri limiti. Saper comunicare con il corpo sentimenti ed emozioni.	Saper utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni reali e fantastiche. Saper definire correttamente alcuni comandi. Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive sapendo trasmettere, nel contempo, contenuti emozionali.	Usare consapevolmente il linguaggio corporeo utilizzando vari codici espressivi (drammatizzazione, rappresentazione di idee, stati d'animo, gestualità, posture, ecc)	Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

Nucleo tematico:IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Scuola Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
------------------------	----------------------------------

dell'infanzia		
Controlla l'esecuzione del gesto e interagisce con gli altri nei giochi di movimento.	Sperimenta una pluralità di esperienze maturando competenze di giocosport nel rispetto delle regole. Acquisisce padronanza degli schemi motori e posturali adattandosi alle variabili spaziali e temporali	Acquisisce, in seguito a una pluralità di esperienze motorie, diverse gestualità tecniche collegate alle discipline sportive praticate. Osserva i corretti valori dello sport (fair-play) attraverso il riconoscimento e l'esercizio di tali valori in contesti diversificati.

ABILITA'				
Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di Primo Grado	
	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
1. Acquisire una più sicura	1. Partecipare ai giochi rispettando le	1. Conoscere numerosi	Conoscere ed applicare le	Partecipare in forma propositiva alla scelta di
coordinazione dei movimenti; 2. Rispettare le regole di convivenza	regole e accettando la sconfitta. 2. Conoscere il proprio ruolo nel gioco e	giochi derivanti anche dalla tradizione	regole dei giochi praticati. Partecipare attivamente	strategie e tattiche di gioco, mettendo in atto comportamenti collaborativi.
civile nel gioco in modo creativo e	saperlo interscambiare.	popolare.	all'attività ludica e ai giochi	Conoscere ed applicare il regolamento dei giochi
costruttivo. 3. Condividere esperienze e giochi	3. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di	Partecipare attivamente alle varie	sportivi rispettando le regole del fair-play.	sportivi praticati, svolgendo anche il ruolo di
senza entrare in conflitto con gli	giocosport.	forme di gioco,	regoie del fair-piay.	arbitro. Saper gestire in modo consapevole le situazioni
altri	4. Collaborare con gli altri nelle varie	organizzate anche in		competitive rispettando le regole del fair-play.
4. Saper interagire con gli altri.	forme di gioco.	forma di gara.		compensive inspersantes to regard der ram pray.

Nucleo tematico:SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

TRITOGRADITER EO SVIEGITO DELLE COMPETENCE		
Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Controlla l'esecuzione dei gesti e valuta il	Agisce rispettando i criteri di sicurezza per sé e	Conosce il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella
rischio.	per gli altri.	consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti
Riconosce i segnali del proprio corpo e	Riconosce principi essenziali relativi al proprio	irrinunciabile di ogni esperienza ludico-sportiva.
adotta pratiche corrette di cura di sé, di	benessere psico-fisico	Si muove nell'ambiente di vita e scolastico rispettando i criteri di sicurezza per
igiene e di sana alimentazione.		sè e per gli altri.
		Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio corporeo – motorio
		-sportivo.
		Possiede conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla
		prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita.

ABILITA'				
Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di Primo Grado	
	Classeprima, seconda	Classe	Classe	Classe
	e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
Riconoscere atteggiamenti pericolosi per la propria e l'altrui incolumità Conseguire pratiche corrette di cura di sé in prospettiva della tutela della salute.	Assumere comportamenti adeguati per la propria e altrui sicurezza. Conoscere le regole fondamentali dell'igiene personale e di una sana	Conoscere le regole di prevenzione e sicurezza nell'ambiente di vita e di scuola. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica sapendo applicare i principi metodologici utili a mantenere un buono stato di salute Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti
della salute.	personale e di una sana alimentazione.	cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.		all'attività motoria, in relazione ai cambiai fisici e psicologici tipici della preadolesce

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

Nucleo tematico: DIO E L'UOMO

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Scopre nei racconti del Vangelo la	Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù	
persona e l'insegnamento di Gesù, da	e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni	
cui apprende che Dio è Padre di tutti e	dell'ambiente in cui vive	
che la Chiesa è la comunità di uomini e	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento	
donne unita nel suo nome, per	fondamentale per la nostra cultura, sapendola distinguere da altre	
sviluppare un positivo senso di sé e	tipologie di testi tra cui quelli di altre religioni; identifica le	
sperimentare relazioni serene con gli	caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare	
altri, anche appartenenti a differenti	nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria	
tradizioni culturali	esperienza	
	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone	
	motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza	
	personale, familiare e sociale	
	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della	
	proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la	
	comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per	
	mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei	
	sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani	

Scuola	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di I	Primo Grado
dell'infanzia	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
1. Riconoscere la figura e l'insegnamento di Gesù nei racconti evangelici più importanti; 2. Percepire il sentimento di appartenenza al piccolo e al grande gruppo; 3. Intaurare relazioni positive con adulti e coetanei; 4. Conoscere i compagni.	1. Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo 2. Riconoscere la preghiera tra l'uomo e Dio, evidenziandonella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro" 3. Conoscere Gesù di NazarethEmmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani	1. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico 2. Descrivere i contenuti principali del credo cattolico 3. Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso 3. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. 4. Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni di salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo		

Nucleo tematico:LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Impara alcuni termini del linguaggio cristiano,		
ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i		
contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per		
sviluppare una comunicazione significativa anche in		

ambita raligiosa	
ambito religioso.	

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria		Scuola Second Grado	laria di Primo
	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e terza	quarta e quinta	prima	seconda e terza
1. Ascoltare i vari	1. Conoscere la struttura e la	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche,		
momenti significativi	composizione della Bibbia	riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio		
della vita di Gesù;	2. Ascoltare, leggere e saper riferire	principale		
2. Riconosce racconti	1 8	2. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella		
evangelici in particolare	fondamentali, tra cui i racconti della	vita di santi e in Maria, la Madre di Gesù		
le parabole e i miracoli;	creazione, le vicende e le figure	3. Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana		
3. Avvicinarsi alla storia	principali del popolo d'Israele, gli	4. Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni		
di un Santo.	episodi chiave dei racconti evangelici e	5. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto		
	degli Atti degli Apostoli.	storico, sociale politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli		

Nucleo tematico: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani		
(segni, feste, preghiere, gestualità, spazi, arte), per		
poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.		

Scuola dell'infanzia		Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado	
	Classe	Classe	Classe	Classe
	prima, seconda e quarta e quinta		prima	seconda e terza
	terza			
1. Riconoscere i segni, i simboli e il	C	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a		
significato delle tradizioni e della vita dei cristiani in particolare		partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa		
cristiani;	Natale e della Pasqua	2. Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per		

2. Intuire ed esprimere il messaggio di	nell'ambiente, nelle	rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli	
fratellanza e amicizia sottostante il Natale	celebrazioni e nella pietà e	artisti nel corso dei secoli	
3. Intuire la gioia più grande, quella che	nella tradizione popolare.	3. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime,	
viene dal Signore Risorto;	2. Conoscere il significato di	attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il	
Intuisce come la Chiesa sia una grande	gesti e segni liturgici propri	proprio servizio all'uomo	
Famiglia che si prende cura dei suoi figli.	della religione cattolica	4. Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro	
		con se stessi, con l'altro, con Dio	

Nucleo tematico: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di Primo Grado
Riconosce nei segni del corpo l'esperienza		
religiosa propria ed altrui per cominciare a		
manifestare anche in questo modo la propria		
interiorità, l'immaginazione e le emozioni.		

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria		Scuola Second Grado	laria di Primo
	Classe		Classe	Classe
	prima, seconda e terza quarta e quinta		prima	seconda e terza
1. Compiere gesti di attenzione, di rispetto e	1. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul	Riconoscere nella vita e negli		
pace nei confronti del mondo e degli altri;	comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come	insegnamenti di Gesù proposte di		
2. Riconosce gesti di pace e di aiuto	insegnato da Gesù	scelte responsabili, in vista di un		
dimostrandosi disponibili a condividere le	2. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel	personale progetto di vita		
nostre cose con gli altri;	porre alla base della convivenza umana la giustizia e la	2. Scoprire la risposta della Bibbia alle		
3. Impara a compiere il segno di croce.	carità	domande di senso dell'uomo		